

Salaires minima des CDDU de la télédiffusion

Barème intégral 2025 / 2026 • Montants bruts pour une journée de 8 heures

+ 1 % AU 1ER JUIN 2026



LISTE 1 : EMPLOIS TECHNIQUES ET DE PRODUCTION

Convention collective de la télédiffusion • IDCC 3241 • page 1/2

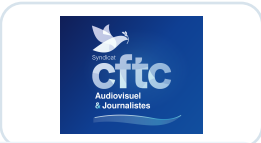
FONCTION	NIV.	2025		1er JUIN 2026	
		M1	M2	M1	M2
CONCEPTION ET PROGRAMMES					
Collaborateur littéraire	4-1	160,71	168,74	162,32	170,43
Conseiller de programme	6-1	202,98	213,14	205,01	215,27
Coordinateur d'écriture	6-1	202,98	213,14	205,01	215,27
Dir. distribution artistique / casting	7-1	221,44	232,50	223,65	234,82
Documentaliste	5-1	178,38	187,29	180,16	189,16
Lecteur de textes	3	149,80	157,28	151,30	158,85
Producteur artistique	8	Gré à gré*	Gré à gré*	Gré à gré*	Gré à gré*
ANTENNE DIRECTE					
Animateur	6-1	202,98	213,14	205,01	215,27
Présentateur	5-1	178,38	187,29	180,16	189,16
Annonceur	2	137,31	144,19	138,68	145,63
Opérateur prompteur	2	137,31	144,19	138,68	145,63
PRODUCTION					
Assistant de production	2	137,31	144,19	138,68	145,63
Collaborateur spécialisé d'émission	3	149,80	157,28	151,30	158,85
Chauffeur de production	1	118,64	124,57	119,83	125,82
Chef de production	6-1	202,98	213,14	205,01	215,27
Chef de production - missions supérieures	6-2	210,72	221,28	212,83	223,49
Chargé de production	5-1	178,38	187,29	180,16	189,16
Directeur de production	8	Gré à gré*	Gré à gré*	Gré à gré*	Gré à gré*
Intervenant spécialisé	5-1	178,38	187,29	180,16	189,16
Intervenant d'émission	1	118,64	124,57	119,83	125,82
Technicien de reportage	5-1	178,38	187,29	180,16	189,16
Chef de car	6-1	202,98	213,14	205,01	215,27
RÉGIE					
Régisseur / régisseur d'extérieur	4-1	160,71	168,74	162,32	170,43
Régisseur adjoint	3	149,80	157,28	151,30	158,85
Régisseur général	6-1	202,98	213,14	205,01	215,27
RÉALISATION					
Réalisateur	7-2	281,56	295,62	284,38	298,58
Cadre technique de réalisation	6-2	210,72	221,28	212,83	223,49

FONCTION	NIV.	2025		1er JUIN 2026	
		M1	M2	M1	M2
RÉALISATION - SUITE					
1er assistant réalisateur	5-1	178,38	187,29	180,16	189,16
2e assistant réalisateur	3	149,80	157,28	151,30	158,85
Scripte	5-1	178,38	187,29	180,16	189,16
Scripte - missions supérieures	5-3	196,04	205,83	198,00	207,89
Chargé de conducteur d'antenne	5-1	178,38	187,29	180,16	189,16
PLATEAU ET LUMIÈRE					
Aide de plateau	1	118,64	124,57	119,83	125,82
Chef de plateau	4-1	160,71	168,74	162,32	170,43
Chef éclairagiste / chef électricien	4-1	160,71	168,74	162,32	170,43
Conducteur de groupe	3	149,80	157,28	151,30	158,85
Éclairagiste / électricien	2	137,31	144,19	138,68	145,63
Assistant lumière	2	137,31	144,19	138,68	145,63
CONSTRUCTION DE DÉCORS					
Accessoiriste	2	137,31	144,19	138,68	145,63
Chef machiniste	4-1	160,71	168,74	162,32	170,43
Constructeur en décor	4-1	160,71	168,74	162,32	170,43
Machiniste	2	137,31	144,19	138,68	145,63
Menuisier traceur	3	149,80	157,28	151,30	158,85
Menuisier	2	137,31	144,19	138,68	145,63
Peintre décorateur	3	149,80	157,28	151,30	158,85
Technicien décor	3	149,80	157,28	151,30	158,85
IMAGE					
Assistant OPV	2	137,31	144,19	138,68	145,63
OPV	5-1	178,38	187,29	180,16	189,16
OPV spécialisé (steadicamer / grutier)	5-2	191,14	200,69	193,05	202,70
Opérateur télépilote	5-3	196,04	205,83	198,00	207,89
Chef OPV / chef cameraman	6-1	202,98	213,14	205,01	215,27
Directeur de la photo	7-2	281,56	295,62	284,38	298,58
Ingénieur de la vision	6-1	202,98	213,14	205,01	215,27
Opérateur ralenti / serveur	4-1	160,71	168,74	162,32	170,43
Opérateur de diffusion	4-2	166,63	174,96	168,30	176,71
Photographe	5-1	178,38	187,29	180,16	189,16

Salaires minima des CDDU de la télédiffusion

Barème intégral 2025 / 2026 • Montants bruts pour une journée de 8 heures

+ 1 % AU 1ER JUIN 2026



LISTE 1 : SUITE • LISTE 2 : ARTISTES, PARTICIPANTS ET AUTRES EMPLOIS

Convention collective de la télédiffusion • IDCC 3241 • page 2/2

FONCTION	NIV.	2025		1er JUIN 2026	
		M1	M2	M1	M2
IMAGE - SUITE					
Technicien vidéo	5-1	178,38	187,29	180,16	189,16
Technicien ralenti / serveur	5-3	196,04	205,83	198,00	207,89
Truquiste	6-1	202,98	213,14	205,01	215,27
SON					
Assistant à la prise de son	2	137,31	144,19	138,68	145,63
Bruiteur	4-1	160,71	168,74	162,32	170,43
Chef opérateur / ingénieur du son	6-1	202,98	213,14	205,01	215,27
Illustrateur sonore	4-1	160,71	168,74	162,32	170,43
Mixeur	5-1	178,38	187,29	180,16	189,16
Preneur de son / opérateur du son	5-1	178,38	187,29	180,16	189,16
MAQUILLAGE, COIFFURE ET COSTUME					
Chef maquilleur / posticheur	4-1	160,71	168,74	162,32	170,43
Maquilleur / posticheur	2	137,31	144,19	138,68	145,63
Chef coiffeur perruquier	4-1	160,71	168,74	162,32	170,43
Coiffeur / coiffeur perruquier	2	137,31	144,19	138,68	145,63
Chef costumier	5-1	178,38	187,29	180,16	189,16
Costumier	3	149,80	157,28	151,30	158,85
Styliste	6-1	202,98	213,14	205,01	215,27
Habilleur	2	137,31	144,19	138,68	145,63
DÉCORATION					
Assistant décorateur	3	149,80	157,28	151,30	158,85
Chef décorateur	6-1	202,98	213,14	205,01	215,27
Décorateur	5-1	178,38	187,29	180,16	189,16
Dessinateur en décor	4-1	160,71	168,74	162,32	170,43
MONTAGE, POSTPRODUCTION ET GRAPHISME					
Chef monteur	6-1	202,98	213,14	205,01	215,27
Monteur	4-2	166,63	174,96	168,30	176,71
Opérateur synthétiseur	3	149,80	157,28	151,30	158,85
Dessinateur d'animation / générique	4-1	160,71	168,74	162,32	170,43
Opérateur d'habillage	4-2	166,63	174,96	168,30	176,71
Infographiste	5-1	178,38	187,29	180,16	189,16
Concepteur graphique	5-3	196,04	205,83	198,00	207,89

LISTE 2 : ARTISTES, PARTICIPANTS ET AUTRES EMPLOIS	2025	2026
	8 h	8 h
Participant à une émission de plateau	59,01	59,60
Musicien - direct ou public	130,44	131,74
Musicien - répétition / différé	111,81	112,93
Artiste musicien choriste - direct/public	118,01	119,19
Choriste - répétition / différé	99,39	100,38
Artiste soliste - direct ou public	186,34	188,20
Artiste soliste - répétition / différé	118,01	119,19
Chef de chœur	285,72	288,58
Chef d'orchestre - jusqu'à 8 musiciens	285,72	288,58
Chef d'orchestre - jusqu'à 14 musiciens	354,04	357,58
Chef d'orchestre - plus de 14 musiciens	422,38	426,60
Chorégraphe	310,58	313,69
Mannequin	124,23	125,47
Traducteur interprète	Barème pro.	Barème pro.
Dessinateur artistique	149,06	150,55
Chroniqueur	100,00	101,00
Doublure lumière	118,01	119,19
Figurant	118,01	119,19
Silhouette	118,01	119,19

SOURCES ET PORTÉE

- 2025 : minima de référence immédiatement antérieurs à la revalorisation 2026.
- 2026 : accord de branche du 11 mai 2026, applicable au 1er juin 2026 (+ 1 %).
- Emplois : convention collective de la télédiffusion, annexe I (IDCC 3241).
- Le libellé de l'emploi et les fonctions réellement exercées déterminent le niveau.

Accord 2026 signé

Reproduction libre avec mention SNAJ-CFTC

COMMENT LIRE LE BARÈME

- M1** : moins de 350 jours ET moins de 2 800 heures d'expérience dans la fonction.
- M2** : au moins 350 jours OU 2 800 heures d'expérience dans la fonction.
- Niveau 8** : rémunération de gré à gré, au moins égale au M1 du niveau 7-2.
- Attention** : le minimum légal (SMIC) s'applique s'il est plus favorable.

* Les montants sont indiqués en euros bruts pour 8 heures.